

*Des événements,
spectacles, concerts
et autres rendez-vous
qui auront lieu en*

NOVEMBRE *et* DÉCEMBRE

de l'an 2020



Au fabuleux Destin
café-spectacle à la p'tite semaine
quartier du petit Saint-Jean à Aubusson
6, rue Roger Cerclier

Persister

Persister, c'est un mot qu'on n'emploie pas tous les jours. Un verbe qui sent le chemin têtû, l'idée tenace, la tête dure. Une certaine modestie avec ça. Une discrétion... Dedans, il y a le contre de contre vents et marées, le contre de résister. Il y a la racine solide, l'élémentaire appétit d'exister. De ne pas renoncer à vivre. Nous persistons, vous persistez.

Dans ces temps compliqués, nous persistons à rester ouverts, moyennant quelques précautions nécessaires.

Persisterez-vous à venir, comme nous l'espérons ? Goûter une bière, un jus de pomme : il y en a de nouvelles, il est tout frais pressé. Écouter un concert : certains prime-arrivent, quand d'autres reviennent. Visiter une exposition, et même deux !

Et si vous n'aimez ni la bière ni le jus, si vous n'aimez pas les concerts et encore moins les expositions, venez discuter un brin : de cueillette et de plantes sauvages, de vie paysanne, de langue limousine, des liens

entre femmes et religions. Parfois c'est avec un film, parfois non.

Dans cette époque infantilisante, quand nos dites élites s'adressent si peu à notre intelligence, tâchons de faire vivre le plaisir du dialogue, de la découverte, de la contradiction.

Et pour les cigales entêtées, il y aura aussi de quoi chanter, et même de quoi danser !

David

Ps : Un grand merci à toutes celles et ceux qui ont répondu à notre appel à don du printemps dernier. Ainsi, nous nous entêtons à *rexister*.

Les activités du Fabuleux Destin hors ouverture du bar

FLE

Cours de français langue étrangère

17h-18h30, tous les mardis pendant la période scolaire.

Des bénévoles proposent des ateliers / cours de français à toute personne de langue étrangère.

Ces cours sont gratuits. L'objectif est de faciliter la vie en France en amenant à une maîtrise de la langue suffisante pour passer certains examens, quel que soit le niveau (débutants, intermédiaires, avancés).

Les cours sont coordonnés par une professeure de FLE diplômée.

Pendant les vacances scolaires, téléphoner avant pour confirmation.

Contact : contactflelletin@gmail.com ou
07 83 90 09 42

Atelier couture

10h-13h et 14h30-17h30 chaque 2^{ème} samedi du mois.

Le temps d'une journée, Court-Circuit s'installe au Fabuleux Destin et vous propose un atelier couture ou comment donner une (seconde) vie à votre morceau de tissu préféré.

Cet atelier est l'occasion d'apprendre les techniques de base de la couture en réparant un de vos vêtements ou en donnant forme à une envie que vous peinez à réaliser seul(e).

Proposé par la ressourcerie Court-Circuit. Participation à prix libre. On peut apporter son pique-nique.

Réservation et renseignements : 05 55 66 24 11

Atelier de pratique du chant polyphonique

*Les dimanches 8 novembre et 6 décembre
de 9h45 à 18h.*

Travail d'après les traditions orales de la Méditerranée (Corse, Sardaigne, Sicile), et quelques autres emprunts. Après une préparation physique et vocale, nous abordons quelques chants, attentifs à la qualité de la rencontre des sons, aux couleurs des voyelles. Nous dessinons ainsi un territoire commun où l'individu est à la fois responsable pour tous et anonyme.

L'atelier, ouvert à tous, est guidé par Jean-François Favreau, comédien-chanteur, cofondateur du site de pratiques théâtrales Lavauzelle et de l'ensemble In Medias Res.

Merci de laisser un message sur spt@lavauzelle.org ou au 06 10 10 19 44, et d'apporter un casse-croûte, qui sera pris en commun. Participation : 30 €.

Atelier broderie

*Les dimanches 15, 22, 29 novembre, 13, 20 décembre
de 14 à 17 h.*

Proposé par Lou Salamon,

La broderie est un moyen d'expression très libre. En effet, de nombreux matériaux peuvent être brodés, tels que le métal, le bois et bien d'autres... Mes cours seront centrés autour de la broderie à l'aiguille, mais il sera également possible de s'initier à d'autres arts textiles tels que le tricot, le tissage, etc... afin de fabriquer ses propres supports à broder. L'atelier est basé sur des matériaux de récupération, si des personnes ont envie de

broder des matières particulières, elles pourront également les ramener.

Une petite œuvre d'inspiration et un thème sont proposés à chaque séance, à partir desquels les participants peuvent inventer leur propre petit objet brodé. Les séances sont orientées selon les envies.

La visée de cet atelier broderie est d'exprimer des sentiments et des rêves, et de bien s'amuser !

Prix libre. Inscription au 06 89 41 21 84.

Sac à malice, scène ouverte

*Un rendez-vous régulier aux horaires habituels
chaque deuxième vendredi du mois*

Notre scène est ouverte à qui veut s'y exprimer, qu'il s'agisse de chanson, de musique, de théâtre, de poésie, de lecture, de sketch, ou de tout autre chose. Rien n'est prévisible à l'avance et tout s'enchaîne par tirage au sort. Tout le monde n'a pas envie de monter sur scène, et plus le public est nombreux, plus ceux qui franchissent le pas sont encouragés. Venez-y donc aussi en spectateur car on y découvre souvent de surprenants talents. Ce trimestre, rendez-vous les vendredis 13 novembre et 11 décembre.

DIMANCHE 1^{ER} NOV 16H

Caramba, encore raté !

Duo de contes et guitare basse.

Le loup a toujours aussi faim. Le loup a de plus en plus faim ! C'est que tous ses repas s'échappent. Toujours une astuce, une trappe : « Où est donc ma chair à pâté ? Caramba, c'est encore raté ! »

Spectacle tout public à partir de 5 ans.

Sandrine Gniady (récits) et Daniel Perez (guitare basse).

JEUDI 5 NOVEMBRE 18H

*Assemblée générale des Amis du
Fabuleux Destin*

Une soirée pour faire le point avec les adhérents sur l'année 2019, la 7e pour le café associatif : les réussites, les inquiétudes, les surprises. Un moment pour parler de cette étrange année 2020. Bienvenue aux suggestions, remarques, critiques en tous genres et propositions de coups de main.

Tous les sympathisants sont les bienvenus.

VENDREDI 6 NOVEMBRE 20H30

Soirée Feu

Marre de perdre au scrabble, lassé de jouer au mille bornes et au monopoly, envie de bluff, de stratégie et/ou de rigolade autour d'un verre... Cette soirée est pour vous !

De nombreux jeux, pour tous les âges, seront mis à disposition.

SAMEDI 7 NOVEMBRE 20H30

WAWA

Concert pop-clownesque

Un spectacle intimement décalé plein de chansons et d'émotions à partager en famille. Rosy et Jean Marc vous chantent leurs plus belles chansons remplies de sincérité, d'amour et de rage. Le public consentant aura l'occasion de faire entendre sa voix au micro pour le plaisir de tous.

DIMANCHE 8 NOVEMBRE

*9h45-18h : Atelier de pratique du
chant polyphonique*

Voir détails en début de programme.

JEUDI 12 NOVEMBRE 19H-21H

Le bar est ouvert : boissons, soupe, pain, fromage, prêt et vente de livres... Profitez-en pour visiter l'exposition Le Monde de macha.

VENDREDI 13 NOV. 20H30

Sac à malice

Scène ouverte

Voir en début de programme.

SAMEDI 14 NOVEMBRE

10h-13h et 14h30-17h30 : Atelier couture.

Voir détails en début de programme.

20h30 : Chants et musiques des Andes, par l'ensemble Wayruru

Le groupe «Wayruru » est de retour au Fabuleux Destin pour vous faire découvrir son nouveau répertoire dédié à la Pachamama, la « Terre-Mère », et ainsi lui exprimer toute sa reconnaissance.

Si vous ne les connaissez pas déjà, vous découvrirez les instruments traditionnels andins comme le siku, le surisiku, la quena, le charango, le chajcha et le bombo.

La Bolivie est encore et toujours à l'honneur, mais nous ferons quelques sauts du côté du Pérou et de l'Équateur.

Ines Bauwens (chant, siku, bombo et chajcha)

Pedro Condori (chant, guitare, quena, siku, rondador, charango),

Guillaume Fournies (chant, charango, siku, quena, bombo).

DIMANCHE 15 NOVEMBRE

14-17h : Atelier broderie

Voir détails en début de programme.

JEUDI 19 NOVEMBRE 19H-21H

Le bar est ouvert : boissons, soupe, pain, fromage, prêt et vente de livres... Profitez-en pour visiter l'exposition Le Monde de macha.

VENDREDI 20 NOV. 20H30

John Lennon et la guerre du Vietnam

Film documentaire de Hervé Krief (42 mn).

L'horreur de la guerre livrée par les États-Uniens au Vietnam, telle qu'elle est dévoilée dans ce film, n'a eu d'égale que l'obstination des présidents Johnson et Nixon à la poursuivre par tous les moyens et quel qu'en fut le coût. John Lennon, membre fondateur des Beatles, s'est retrouvé sous la surveillance étroite de Hedgar Hoover, le directeur du FBI, en raison de son engagement contre cette guerre atroce. Comment l'ex-Beatles s'est-il retrouvé à l'avant-garde du militantisme et comment cette guerre a-t-elle cristallisé la contestation dans le monde entier ?

SAMEDI 21 NOVEMBRE 20H30

Les Mokets

Concert

Ce duo féminin au répertoire très éclectique va vous surprendre par ses reprises. Leurs deux voix en totale harmonie vont vous faire voyager dans des univers très différents : de Mathieu Chédid à Johnny Cash en passant par Neil Young ou les airs traditionnels irlandais... il y en aura pour tous les goûts.

Nathalie Fenille (guitare) et Martine Pougheon (percussions).

DIMANCHE 22 NOVEMBRE

14-17h : Atelier broderie.

Voir détails en début de programme

JEUDI 26 NOVEMBRE 19H

Réunion mensuelle des bénévoles

Le dernier jeudi du mois est consacré à la réunion mensuelle au cours de laquelle s'organisent les tâches pour le mois suivant. Les adhérents et sympathisants qui le désirent peuvent y participer et rejoindre l'équipe de bénévoles pour permettre au café de continuer à exister.

VENDREDI 27 NOVEMBRE

*19h : Vernissage de Collages,
l'exposition de Fabienne Cinquin*

« Je présenterai les dernières sérigraphies réalisées avec l'éditeur *Le trou de la Serrure*, ainsi que des images originales aux techniques variées, souvent au service d'une certaine fantaisie et d'un goût affirmé pour le surréalisme. »

20h30 : Paysannes

Série de 5 films documentaires de Gérard Guérin

Ces trente dernières années, la réalité s'est transformée de manière beaucoup plus spécifique pour les femmes que pour les hommes, et le dynamisme rural est très lié au dynamisme féminin. Écouter la voix des femmes, c'est rattraper le temps perdu.

Ce soir : Travail, le Choix de la peine

(52 mn), 1979

À travers la description de leur emploi du temps, des paysannes évoquent les avantages et les inconvénients de la mécanisation, son influence sur l'organisation de la ferme et sur la vie quotidienne des femmes.

SAMEDI 28 NOVEMBRE 20H30

De balades en ballades

Errances bucoliques de Dominique Patris à la
contrebasse.

« Tous les sculpteurs ne chantent pas. Tous n'ont pas cette voix, cette silhouette et une contrebasse. La fortune de Dominique Patris est singulière. C'est celle d'un homme rare, c'est-à-dire peu fréquent. C'est un peu l'ours qui va à l'homme et qui en est revenu... avec les chansons qu'on eut tant de plaisir à entendre et qu'on a toujours à chanter.

Pour une fois qu'il passe, attrapez-le !... Il ne dira pas tout, or tout lui reste à dire ! »
(Daniel Fatous)

DIMANCHE 29 NOVEMBRE

14-17h : Atelier broderie.

Voir détails en début de programme

DU 2 AU 6 DÉCEMBRE

Ce que le passé nous réserve *tradition et transmission*

Nous avons besoin de mémoire. Pas seulement de patrimoine et de musées, aussi de pratiques vivantes, qui savent parler depuis leurs racines. Les musiques traditionnelles, les arts populaires, les savoir-faire paysans, ont mis à jour des trésors d'ingéniosité, de connaissance, de finesse et de bel ouvrage. Dans un monde qui, sous le vernis connecté, s'effrite dangereusement, s'entêter à transmettre ces trésors semble aussi déraisonnable que nécessaire... Mais où, quand, comment ? Voilà beaucoup de questions, et quelques rendez-vous cette semaine pour goûter sans vergogne à plusieurs façons d'y répondre....

MERCREDI 2 DÉCEMBRE 19H

Repas chanté

« Quand un chanteur a bien chanté, il faut boire à sa santé ! » C'est vrai, c'est tout à fait vrai, c'est élémentaire... Mais qui chante aujourd'hui dans les repas de famille, les tablées de copains, les assemblées de bistrot ? Pas grand monde et pourtant... pas besoin d'en faire métier pour avoir le plaisir de pousser la chansonnette. Alors ce soir, entre les plats, il y aura des chansons. Les vôtres seront très bienvenues, mais n'en faites pas une obligation : si les dîneurs sont à court d'inspiration, les cuistots s'y mettront !

Repas préparé et cuit au four à bois par *Le pain des oiseaux*, pour trente couverts et à prix libre.

Réservation indispensable au 05 55 80 42 94 (n'hésitez pas à laisser un message).

JEUDI 3 DÉCEMBRE 19H

Le bar est ouvert : boissons, soupe, pain, fromage, prêt et vente de livres... Profitez-en pour visiter l'exposition de Fabienne Cinquin.

VENDREDI 4 DÉCEMBRE

18h00 : Parler et transmettre l'occitan limousin

Un état des lieux, par Jean-Marie Caunet.

« Je chante pour un pays mort, qui ne sait pas s'il vit encore. » écrivait Marcelle Delpastre en 1974. D'autres, après elle, ont écrit, parlé, tonné pour ce pays limousin : pour défendre et nourrir sa langue, transmettre sa culture, ses singularités, son trésor. Qu'en est-il aujourd'hui ? Quelles désillusions, quelle vivacité, quelles chimères à poursuivre encore ?

C'est Jean-Marie Caunet, enfant de la Nouaille et membre de l'Institut d'études occitanes du Limousin, qui viendra nous en causer. Gageons qu'il sera question d'autre chose que d'habits folkloriques et de gâteau aux noisettes... Autre chose, de plus nourrissant, de plus consistant. Du grain à moudre pour une discussion à suivre...

20h30 : *J'y ai tout' chanté la chanson !*

Par le trio Euphrasie

Trois voix bien timbrées chantent a capella, en polyphonie, polyrythmie, ou monodie, le répertoire d'Euphrasie Pichon, chanteuse collectée en bas Berry, fait d'histoires drôles, tragiques et poétiques. Elles dansent à la voix ou au son des pieds et des mains, des fragments de bourrées, rondes, et d'autres inventions à partir de pas traditionnels. Les pauses sont emplies du son et des mots d'Euphrasie diffusés sur scène

Solange Panis, Margaux Pasquet, Elodie Suarez.

SAMEDI 5 DÉCEMBRE

10h-13h et 14h-17h : *Chant à danser.*

Atelier par le trio Euphrasie

Découvrir le chant traditionnel, c'est découvrir à la fois un répertoire, tel qu'il nous parvient aujourd'hui, et tout un monde vocal qui a ses codes. Lors de ce stage, seront abordés simultanément les aspects stylistiques principaux de cette pratique vocale (importance accordée au phrasé, à la souplesse, au rebond en gardant l'idée de «son continu» et de dynamique constante), et les spécificités liées au chant à danser. Comme toute émission vocale l'impose, seront également abordées des notions techniques universelles (respiration et gestion de l'air, pose de voix, conduite du son, etc.) mais une grande place sera faite à la notion de « timbre » de la voix et à l'ornementation.

Objectif : permettre à chacun de goûter cet irrésistible plaisir de mener la danse, de donner l'énergie nécessaire au mouvement.

Tous niveaux, 40€ par personne.

Réservation au 05 55 80 42 94.

SAMEDI 5 DÉCEMBRE 20H30

Bal par le trio Phonème

Ils aiment la musique brute, poétique et cadencée. Leurs cordes et leurs voix s'entremêlent pour faire résonner les mélodies bien trempées des violoneux, des chanteurs et des chanteuses du Massif Central.

Amandine Pauvert (vielle à roue, voix),

Emma Cousteix (banjo, voix),

Jean Bouteloup (violon, voix)

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE

*9h45-18h : Atelier de pratique du
chant polyphonique.*

Voir détails en début de programme.

JEUDI 10 DÉCEMBRE 19H-21H

Le bar est ouvert : boissons, soupe, pain, fromage, prêt et vente de livres... Profitez-en pour visiter l'exposition de Fabienne Cinquin.

VENDREDI 11 DÉC. 20H30

Sac à malice

Scène ouverte

Voir en début de programme.

SAMEDI 12 DÉCEMBRE

10h-13h et 14h30-17h30 : Atelier couture.

Voir détails en début de programme.

20h30 : Femme et religion

Conférence débat par Marie-France Houdart

On le savait bien que les hommes, depuis la nuit des temps, avaient inventé toutes sortes de dieux pour mieux dominer et contraindre leurs congénères ! Enfant dans l'Algérie coloniale, j'avais pu, déjà, confronter deux religions que tant de points rapprochent. L'ethnologie et la lecture de Germaine Tillion m'ont encore « dessillé » les yeux sur le fonctionnement de nos sociétés. Elles m'ont permis de mieux entendre tous ces cris féminins adressés aux hommes des monothéismes, qui utilisent leur Dieu unique pour imposer leur pouvoir belliqueux.

DIMANCHE 13 DÉCEMBRE

14-17h : Atelier broderie.

Voir détails en début de programme.

JEUDI 17 DÉCEMBRE 19H

Réunion mensuelle des bénévoles

Le dernier jeudi du mois est consacré à la réunion mensuelle au cours de laquelle s'organisent les tâches pour le mois suivant. Les adhérents et sympathisants qui le désirent peuvent y participer et rejoindre l'équipe de bénévoles pour permettre au café de continuer à exister.

VENDREDI 18 DÉC. 20H30

Paysannes

Série de 5 films documentaires de Gérard Guérin
Ces trente dernières années, la réalité s'est transformée de manière beaucoup plus spécifique pour les femmes que pour les hommes, et le dynamisme rural est très lié au dynamisme féminin. Écouter la voix des femmes, c'est rattraper le temps perdu.

Ce soir : Famille, parents et enfants

(52 mn), 1979

Des paysannes de trois générations comparent l'éducation qu'elles ont reçue. Elles évoquent l'évolution des relations familiales, les tabous sexuels, le rôle de l'instruction et l'importance de la religion.

SAMEDI 19 DÉCEMBRE 20H30

Balazic en concert

T'as pas le moral, y'a d'la pluie, tout va mal ... alors, un seul remède. Passer la soirée au Fabuleux Destin... Ce joyeux trio contrebasse (Reb), piano (Alain), chant (Laurette), nous revient pour interpréter un large répertoire de la chanson française. De Piaf à Weldens en passant par Higelin...

Et si tu participais au voyage ?

DIMANCHE 20 DÉCEMBRE

14-17h : Atelier broderie

Voir détails en début de programme.

SAMEDI 9 JANVIER 2021
20H30

Americans do it better,

Concert funk

Rien de tel qu'un concert un brin pêchu pour commencer l'année du bon pied !

Americans do it better (adib), c'est un trio funky fresh baby ! Ariane au chant et au clavier, Jacques à la guitare et à la batterie, Marco à la basse : c'est carré, musclé, funky, bluesy et groovy à souhait. C'est évidemment en anglais, ça sent la sueur, l'appel à la danse, le funk quoi !

Au fabuleux Destin

café-spectacle à la p'tite semaine

*du jeudi au samedi à partir de 18h
d'octobre à mars, 19h d'avril à septembre
et à toute bonne occasion*



Le Fabuleux Destin est un café-spectacle associatif. Il est tenu par un collectif de bénévoles. Pour garantir son indépendance, il ne demande ni n'accepte aucune subvention. Le fonctionnement du lieu est financé par les consommations et par les adhésions. Étant reconnu « d'intérêt général », les adhésions de soutien sont partiellement déductibles de l'impôt sur le revenu.

Les artistes accueillis sont rétribués « au chapeau ». Outre les spectacles (concerts, théâtre, cinéma, débats et conférences, etc.), tous les mois une nouvelle exposition est présentée sur nos murs. Vous y trouvez également une bibliothèque en libre accès (fonds de littérature et de politique).

Si nos activités vous intéressent, revenez souvent, adhérez et même donnez-nous un coup de main en fonction de vos disponibilités.

Répondeur téléphonique : 06 95 34 11 61

Mail : fabuleux-destin@mailoo.org

Site : <http://lefabuleuxdestin.e-monsite.com/>

CALENDRIER

Dimanche 1^{er} nov 16h

Caramba, encore raté ! Duo de contes et guitare basse. Avec Sandrine Gniady (récits) et Daniel Perez (guitare basse).

Jeudi 5 novembre 18h

Assemblée générale des Amis du Fabuleux Destin

Vendredi 6 novembre 20h30

Soirée Feu

Samedi 7 novembre 20h30

WAWA. Concert pop-clownesque. Avec Rosy et Jean-Marc.

Dimanche 8 novembre

9h45-18h : Atelier de pratique du chant polyphonique.

Jeudi 12 novembre 19h-21h

Le bar est ouvert.

Vendredi 13 nov. 20h30

Sac à malice. Scène ouverte.

Samedi 14 novembre

*10h-13h et 14h30-17h30 : Atelier couture.
20h30 : Chants et musiques des Andes, par l'ensemble Wayruru. Avec Ines Bauwens (chant, siku, bombo et chajcha), Pedro Condori (chant, guitare, quena, siku, rondador, charango), Guillaume Fournies (chant, charango, siku, quena, bombo).*

Dimanche 15 novembre

14-17h : Atelier broderie

Jeudi 19 novembre 19h-21h

Le bar est ouvert.

Vendredi 20 nov. 20h30

John Lennon et la guerre du Vietnam. Film documentaire de Hervé Krief (42 mn).

Samedi 21 novembre 20h30

Les Mokets. Concert. Avec Nathalie Fenille (guitare) et Martine Pougbeon (percussions).

Dimanche 22 novembre

14-17h : Atelier broderie.

Jeudi 26 novembre 19h

Réunion mensuelle des bénévoles

Vendredi 27 novembre

19h : Vernissage de Collages, l'exposition de Fabienne Cinquin.

20h30 : Paysannes. Série de 5 films documentaires de Gérard Guérin.

Ce soir : Travail, le Choix de la peine (52 mn), 1979.

Samedi 28 novembre 20h30

De balades en ballades. Errances bucoliques de Dominique Patris à la contrebasse.

Dimanche 29 novembre

14-17h : Atelier broderie.

Du 2 au 6 décembre
*Ce que le passé nous réserve
tradition et transmission*

Mercredi 2 décembre 19h

Repas chanté.

Jeudi 3 décembre 19h

Le bar est ouvert.

Vendredi 4 décembre

18h00 : Parler et transmettre l'occitan limousin.

Un état des lieux, par Jean-Marie Caunet.

*20h30 : J'y ai tout' chanté la chanson ! Par le trio
Euphrasie, avec Solange Panis, Margaux Pasquet,
Elodie Suarez.*

Samedi 5 décembre

*10h-13h et 14h-17h : Chant à danser. Atelier par le
trio Euphrasie.*

*20h30 : Bal par le trio Phonème. Avec Amandine
Pauvert (vielle à roue, voix), Emma Cousteix
(banjo, voix), Jean Bouteloup (violon, voix)*

Dimanche 6 décembre

*9h45-18h : Atelier de pratique du chant
polyphonique.*

Jeudi 10 décembre 19h-21h

Le bar est ouvert.

Vendredi 11 déc. 20h30

Sac à malice. Scène ouverte.

Samedi 12 décembre

10h-13h et 14h30-17h30 : Atelier couture.

20h30 : Femme et religion. Conférence débat par Marie-France Houdart.

Dimanche 13 décembre

14-17h : Atelier broderie.

Jeudi 17 décembre 19h

Réunion mensuelle des bénévoles

Vendredi 18 déc. 20h30 :

Paysannes. Série de 5 films documentaires de Gérard Guérin.

Ce soir : Famille, parents et enfants (52 mn), 1979.

Samedi 19 décembre 20h30

Balazic en concert

Dimanche 20 décembre

14-17h : Atelier broderie

Samedi 9 janvier 2021 20h30

Americans do it better. Concert funk. Avec Ariane au chant et au clavier, Jacques à la guitare et à la batterie, Marco à la basse.